

بلاغ صحفي

الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم

موازين يحتفي بكل جهات المغرب ويعلم عن مشاركة فنانيين من مختلف الألوان الموسيقية المغربية

نجوم الأغنية الأمازيغية، والراي، وكناوة، والموسيقى العصرية، والشعبي، والموسيقى الحسانية والأغاني الشعبية يضربون موعداً للجمهور على منصة سلا

الرباط، الأحد 9 أبريل 2017- تلبية لكل الأذواق الموسيقية، يقدم موازين لجمهوره على منصة سلا، سهرة بألوان موسيقية متنوعة. وستعرف المنصة المخصصة للبرمجة المغربية مشاركة ما بين 3 و4 فنانين مغاربة في كل سهرة، وستكون ألمع الأسماء في ساحة الغناء المغربية بجميع ألوانها ومن جميع الجهات في الموعد.

فبالنسبة لسهرة الافتتاح، ستعطي انطلاقة هذا الحفل من قبل فاطمة الزهراء العروسي، مطربة وممثلة ونجمة الإشارات التلفزيونية، فوهذه الفنانة الملقبة بزهره الطرب استرعتها منذ نعومة أظافرهما الأعمال الفنية العربية والغربية وكذا الموسيقى الأندلسية. تمتلك فاطمة الزهراء العروسي في رصيدها الفني أزيد من 5 ألبومات وتمثل اليوم إحدى أبرز الفنانات بالساحة الموسيقية المغربية. وستواصل السهرة على إيقاع الاحتفاء مع المطربين عبد الرحيم الصويري وطهور. وعبد الرحيم الصويري هو فنان متخصص في موسيقى الملحون والمديح، ويُعتبر من بين أفضل من قاموا بأداء "شمس العشية"، "لا إله إلا الله"، "أمولاتي يا لالة"، "" أو الأغنية التي حظيت بشهرة كبيرة "أنا ماني فياش".. يُضيف عبد الرحيم الصويري لمسة من الحداثة والشعبية للموسيقى الأندلسية. أما طهور وهو مطرب مغربي يحظى بشعبية كبيرة في فئة الأغاني الشعبية. وحظي طهور بشهرة على الصعيد المغربي، وأيضا في بلدان أوروبية أخرى.

يوم السبت 13 ماي، ستستضيف منصة سلا المغني الأمازيغي مصطفى أومكيل، أصله من جبال الأطلس العالية. ينحدر من نفس المنطقة التي كان ينحدر منها المغني 'رويشة'، حاضر في المشهد الموسيقي المغربي لأكثر من عشرين عاماً، أصدر العديد من من الأغاني والألبومات التي لاقت استحسان الجمهور مثل: "وا الزين أوا"، "زماني غدار"، "الخأوأوبريدنش"، "أيدا زمان"، "تحمدي سيدي ربي" و"أساوسير". يُعتبر أومكيل اليوم واحد من بين أقطاب الأغنية الأمازيغية.

في اليوم الموالي، سيحيي حميد بوشناق حفلا على شاطئ سلا.. يعتبر هذا الفنان اليوم من بين أبرز النجوم المغاربة كان من بين أعضاء فرقة الإخوان بوشناق التي كونها برفقة 4 إخوانه، بعد هذا خاض حميد مسيرة فردية ليطلق 11 ألبوما ناجحا ومسيرة فنية غنية بألحان مغربية منفتحة على كل إيقاعات العالم.

في نفس اليوم، أي يوم الأحد 14 ماي، سيعتلي المنصة الشاب قادر. هذا المطرب الجزائري مغربي الأصل، يعد من الفنانين الذين ساهموا في نشر فن الراي في فرنسا. أطلق أولى ألبوماته سنة 1988. ليقوم بجولة فنية عالمية و أصدر ألبومه الثاني "جينيراسون

راي". و في سنة 2011، أصدر الشاب قادر ألبوم "ماجيتي" الذي يصادف عودته بعد ثماني سنوات من الغياب.

يوم الاثنين 15 ماي، ستصاح منصة سلا بالأندلس الكناوية بنسبة 100 في المائة، مع حضور المعلم مصطفى باقبو. كان مصطفى باقبو ضمن فرقة جيل جيلالة كما شارك بالحركة الموسيقية لسنة السبعينات. أثبت في العديد من المهرجانات عن موهبته الفذة ورغبته في التعريف بفرن كناوة والترويج له في بعده التقليدي، وكذا من خلال قدرته على مزج هذا الفن مع أشكال موسيقية أخرى.

أمسية الثلاثاء 16 ماي ستعيش على الإيقاعات الشعبية لمجموعة فاف سطارز. تأسست الفرقة سنة 1997 من طرف خمسة موسيقيين: يوسف لوزيني (الغناء)، طارق برداد (الغناء والقيتارة)، محمد الغناوي (الدرامز)، يونس الغناوي (الإيقاع) ومحمد التومي (الكمان). اشتهرت هذه الفرقة لمشاركتها في العديد من الأمسيات والسهرات التلفزية، حقق أسلوب هذا الفرقة نجاحا مدويا لدى الجمهور المغربي.

سحر فن الغناء الجنوبي ستقدمه المطربة رشيدة طلال في أرقى تجلياته. وتعتبر هذه الفنانة أول امرأة تكسر حاجز منع النساء من الغناء في هذه الجهة. شاركت بمنصات راقية بعدة دول كالنرويج (كوسموبوليت) وفرنسا (كابيتول) وسويسرا (قصر الأمم). تعتبر رشيدة سفيرة الأمل بالنسبة لمغاربة العالم، وتتغنى هذه الفنانة بالمغرب والحب والسلام وتساهم في إشعاع الفن الحساني.

يوم الجمعة 19 ماي، سيكون الجمهور على موعد مع الفرح والانسراح حيث ستلهب رباب فوزيون حماس جمهور منصة سلا. تأسست بأكادير سنة 2008 حيث رأت النور من الرغبة في إبراز آلة الرباب في الساحة الموسيقية المغربية. حيث تخطت به الحدود من أجل نشر الموسيقى الأمازيغية. رباب فوزيون بلورت هوية موسيقية مبتكرة، بالموازاة مع تكريس روح وأسلوب عصري منفتح على موسيقى العالم.

نفس الأمسية ستواصل مع المطرب فريد غنام. المغني السابق بفرقة مايارا باند. دخلت حياته الفنية منعطفا آخر بمشاركته في أول نسخة لبنانية من برنامج "The Voice"، حيث تألق في مجموعة الفنانة شيرين عبد الوهاب، التي أطلقت عليه اسم "قراولة"، ووصل إلى النهائيات وحظيت مقاطعه الموسيقية بملايين المشاهدات على اليوتيوب.

السبت 20 ماي، الحفل الاختتامى يخبئ العديد من المفاجآت ويسلط الضوء على المطربين البيضاءيين مصطفى بوركون والحاج عبد المغيت:

بدأ المغني مصطفى بوركون مسيرته الفنية سنة 1980. في ذلك الوقت، كان ينتمي للفرقة الغنائية نجوم بوركون. في سنة 1990، شرع المغني في مسيرته الفنية الفردية. مصطفى بوركون هو فنان شامل حيث يقوم بكتابة نصوص أغانيه، يؤلف الموسيقى و يعزف على الكمان وهو اليوم أحد الفنانين المغاربة الأكثر شعبية.

معروف باسم مغيث، وهو نجم في فن الشعبي المغربي وخبير في العيطة المرساوية. كان موظفا ببنك قبل أن يتخلى عن منصبه في سنة 1978 ويخوض مسيرة موسيقية ناجحة، حيث يحيي منذ ذلك الحين سهرات وحفلات بالمغرب والخارج.

معلومات مفيدة:

- فاطمة الزهراء العروسي ستحيي حفلا على منصة سلا يوم الجمعة 12 ماي 2017
- عبد الرحيم الصويري سيحيي حفلا على منصة سلا يوم الجمعة 12 ماي 2017
- طهور سيحيي حفلا على منصة سلا يوم الجمعة 12 ماي 2017
- مصطفى أومكيل سيحيي حفلا على منصة سلا يوم السبت 13 ماي 2017
- حميد بوشناق سيحيي حفلا على منصة سلا يوم الأحد 14 ماي 2017
- الشباب قادر سيحيي حفلا على منصة سلا يوم الأحد 14 ماي 2017

- مصطفى باقبر سيحيي حفلا على منصة سلا يوم الاثنين 15 ماي 2017
فايف سطارز ستحيي حفلا على منصة سلا يوم الثلاثاء 16 ماي 2017
رشيدة طلال ستحيي حفلا على منصة سلا يوم الأربعاء 17 ماي 2017
رباب فوزيون ستحيي حفلا على منصة سلا يوم الجمعة 19 ماي 2017
فريد غنام سيحيي حفلا على منصة سلا يوم الجمعة 19 ماي 2017
مصطفى بوركون سيحيي حفلا على منصة سلا يوم السبت 20 ماي 2017
الحاج عبد المغيث سيحيي حفلا على منصة سلا يوم السبت 20 ماي 2017

بخصوص مهرجان موازين إيقاعات العالم:

يعتبر مهرجان موازين إيقاعات العالم، الذي أنشئ سنة 2001، موعدا لامحيد عنه لهواة وعشاق الموسيقى بالمغرب. ومن خلال أزيد من مليونين من الحضور لكل دورة من دوراته الأخيرة، فإنه يعد ثاني أكبر التظاهرات الثقافية في العالم، ويقترح موازين الذي ينظم طيلة تسعة أيام من شهر ماي من كل سنة، برمجة غنية تجمع بين أكبر نجوم الموسيقى العالمية والعربية، ويجعل من مدينتي الرباط وسلا مسرحا لملتقيات متميزة بين الجمهور وتشكيلة من الفنانين المرموقين. ويرسخ مهرجان موازين باستمرار التزامه في مجال النهوض بالموسيقى المغربية، حيث يكرس نصف برمجته لمواهب الساحة الوطنية الفنية. ويقترح مهرجان موازين الحامل لقيم السلم، والانفتاح، والتسامح والاحترام، ولوجا مجانيا لـ 90 في المائة من حفلاته، جاعلا من ولوج الجماهير مهمة أساسية. وعلاوة على ذلك، يعتبر المهرجان دعامة أساسية للاقتصاد السياحي الجهوي وفاعلا من الدرجة الأولى في مجال خلق صناعة حقيقية للفرجة بالمغرب.

بخصوص جمعية مغرب الثقافات:

تم إحداث جمعية "مغرب الثقافات" خلال الجمع العام الذي انعقد بالرباط يوم 23/10/2001 وفقا لمقتضيات ظهير 15 نونبر 1958، وهي جمعية غير ربحية تسعى، بالدرجة الأولى، إلى ضمان تنشيط ثقافي وفني من مستوى مهني عالي يليق بعاصمة المملكة لفائدة جمهور جهة الرباط سلا زمور زعير. ولتكريس القيم الأساسية للسياسة التنموية التي يقودها صاحب الجلالة الملك محمد السادس عملت جمعية مغرب الثقافات على ترسيخ هذه المهمة النبيلة عبر إطلاق " مهرجان موازين إيقاعات العالم" إلى جانب تظاهرات مختلفة، وملتقيات متعددة التخصصات، ومعارض الفنون التشكيلية، والحفلات الموسيقية والفنية.