

بلاغ صحفي

الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم

الأسطورة نايل رودجرز من فرقة "شيك" بموازين

نايل رودجرز الفنان الحاصل على العديد من جوائز الغرامي سيحيي حفلا بمنصة السويسي يوم الأحد  
14 ماي

الرباط، 30 مارس 2017: تعلن جمعية مغرب الثقافات عن إحياء الملحن والمنتج والموضب وعازف  
القيتار، نايل رودجرز، هذا الفنان الذي لا توجد كلمات كافية لوصف والتعبير عن حدود تأثيره على  
الموسيقى الشعبية العصرية بفضل أغان مثل "غود تايمز"، و"غي تلاكي" و"فيرك" وأخرى، حفلا خلال  
الدورة 16 لمهرجان موازين إيقاعات العالم.

يعد نايل رودجرز، الأسطورة الموسيقية، فنانا استثنائيا، فقد سبق له الحصول على العديد من جوائز  
الغرامي مكافأة له على عمله في التلحين، والإنتاج، والتوضيب والعزف على القيتارة، ما حفزه على  
العطاء أكثر وتخطي بنجاح حدود الموسيقى الشعبية العصرية. أسس فرقة "شيك" بالتعاون مع بيرنار  
ايدواردز، عازف القيتارة، ليخلقا لغة موسيقية ملهمة تمثلت في أغان مثل "لو فريك" و "غود تايمز"  
التي أتاحت لفرقة "شيك" الحصول على 11 ترشيح لـ "روك أند رول هول أو فايم". إنجازاته داخل  
هذه الفرقة وإنتاجاته لفنانين مثل دافيد بووي ومادونا أسفرت عن 200 مليون ألبوم و50 مليون أغنية  
مباعة عبر العالم.

تعاونه المبتكر مع دافت بونك، وأفيسيبي، وديسكلوسير وسام سميث سلط الضوء على أنغام غير  
مبسوقة في الموسيقى العصرية. ويمكن تلخيص مسيرة نايل رودجرز في أربعة عقود من ترانيم  
البوب مع أزيد من 200 إنتاج على قائمته.

في سنة 2017، التحق بركب الفنانين الذي حظوا بتكريم "روك أند رول هول أوف فايم" من خلال حصوله على جائزة "التميز الموسيقي". مؤخرا، قام بتنشيط ندوة ساوثويست ميوزيك. وفي سنة 2016، تم ترتيب 4 من أغانيه في الرتبة #1 على سلم "بيلبور دانس كلوب سونغ"، بما فيها أغنية "تيلياتي" مع كريستينا أغيليرا.

كما تم تكريم نايل مع بيرنار إيدواردز من قبل "سونغ رايترز هول أوف فايم" وحاز جائزة "إيبوناي أيكون" خلال تظاهرة "أيبوني باور 100 بلوس أنجلس. كما سلمته سفارة فرنسا بنيويورك ميدالية "هيئة الفنون والآداب".

وتحت علامة وارنر بروس، ينكب رودجرز حاليا على تسجيل "إيتس أوباوت تايم"، أول ألبوم لـ "شيك" خلال 25 سنة. "أيل بي نير"، أول أغنية من هذا الألبوم والذي صنف #1 في ترتيب "بيلبور دانس" مع فيديو كليب الذي حصل على 3 ملايين مشاهدة في أقل من أسبوع. ويواصل رودجرز جولاته العالمية مع "شيك".

ولد وترعرع وسط ثقافة بوهيمية بنيويورك، نايل رودجرز أسس "شيك أورغانيزيشن" بعد اشتراكه مع عازف القيثارة "بيرنار إيدواردز في "بيغ أبل باند". بين 1977 و1983، المزج بين أنغام الجاز والفانك والديسكو لـ "شيك" استحوذ على الموجات وأثر وألهم جيلا بأكمله من فناني البوب، الذين جعلوا من رصيد "شيك" قاعدتهم الموسيقية. وأنتجا "إيفري بادي دانس"، و "دانس، دانس، دانس" و "آي وانت يور لوف"، و"غود تايمز"، و"لو فريك"، الأغنية الأكثر مبيعا في تاريخ "أتلانتيك ركوردس".

وفضلا عن عمله بفرقة "شيك"، بصم تعاونه مع دافيد بووي (ليتس دانس)، ودوران دوران (ذو ريفلكس)، ومادونا (لايك أوه فيرجن) تاريخ الموسيقى من خلال نجاحها وتسويقها منقطع النظير .

في سنة 2002، أنشأ رودجرز مؤسسة "وي آر فاميلي" ومازال يرأسها، وهي منظمة لا تسعى للربح ، أحدثتها من أجل إحداث والنهوض بالبرامج الثقافية التي تعزز التنوع وتغذي الرؤى والمواهب وأفكار الشباب بهدف تغيير العالم.

بعد صراع مع مرض السرطان، أصدر سيرته الذاتية "لو فريك": تاريخ الجانب المخفي للعائلة،  
الديسكو، والقدر (2011).

وكتب رولينغ ستون إن "قوة مشوار ومسيرة نايل رودجرز بشكل إجمالي يبقى من الصعب تحديدها،  
فتأثيرها مازال ساريا الى حدود اليوم"، وقد رشحه ستون ضمن 50 شخصية مهمة في عالم الموسيقى.

معلومات مفيدة:

الدورة 16 من مهرجان موازين إيقاعات العالم من 12 إلى 20 ماي 2017.

حفل نايل رودجرز على منصة السويسري يوم الأحد 14 ماي 2017.

بخصوص مهرجان موازين إيقاعات العالم:

يعتبر مهرجان موازين إيقاعات العالم، الذي أنشئ سنة 2001، موعدا لامحيد عنه لهواة وعشاق الموسيقى بالمغرب. ومن خلال  
أزيد من مليونين من الحضور لكل دورة من دوراته الأخيرة، فإنه يعد ثاني أكبر التظاهرات الثقافية في العالم، ويقترح موازين  
الذي ينظم طيلة تسعة أيام من شهر ماي من كل سنة، برمجة غنية تجمع بين أكبر نجوم الموسيقى العالمية والعربية، ويجعل من  
مدينتي الرباط وسلا مسرحا لملتقيات متميزة بين الجمهور وتشكيلة من الفنانين المرموقين. ويرسخ مهرجان موازين باستمرار  
التزامه في مجال النهوض بالموسيقى المغربية، حيث يكرس نصف برمجته لمواهب الساحة الوطنية الفنية. ويقترح مهرجان  
موازين الحامل لقيم السلم، والانفتاح، والتسامح والاحترام، ولوجا مجانيا لـ 90 في المائة من حفلاته، جاعلا من ولوج الجماهير  
مهمة أساسية. وعلاوة على ذلك، يعتبر المهرجان دعامة أساسية للاقتصاد السياحي الجهوي وفاعلا من الدرجة الأولى في مجال  
خلق صناعة حقيقية للفرجة بالمغرب.

بخصوص جمعية مغرب الثقافات:

تم إحداث جمعية "مغرب الثقافات" خلال الجمع العام الذي انعقد بالرباط يوم 23 أكتوبر 2001 وفقا لمقتضيات ظهير 15 نونبر  
1958، وهي جمعية غير ربحية تسعى، بالدرجة الأولى، إلى ضمان تنشيط ثقافي وفني من مستوى مهني عالي يليق بعاصمة  
المملكة لفائدة جمهور جهة الرباط سلا زموار زعير. ولتكريس القيم الأساسية للسياسة التنموية التي يقودها صاحب الجلالة الملك  
محمد السادس عملت جمعية مغرب الثقافات على ترسيخ هذه المهمة النبيلة عبر إطلاق "مهرجان موازين إيقاعات العالم" إلى  
جانب تظاهرات مختلفة، وملتقيات متعددة التخصصات، ومعارض الفنون التشكيلية، والحفلات الموسيقية والفنية.